

INTERJÚ BODNÁR EMILNÉ ERZSÉBETTEL

I. A foglalkozás rövid összefoglalása

A foglalkozás nem egybefüggő, hanem különálló elemekből áll, melyek szolgálhatják a témakörre való ráhangolódást, a korszak életmódjának közelebbi megismerését. Vizsgálhatjuk általuk a történelmi események lakosságra való hatását, illetve megvitathatjuk az eseményekben résztvevők lehetséges nézőpontjait.

Elsősorban **új információt feldolgozó, gondolatébresztő óráknak** ideális. A különböző óraelemek történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, magyar nyelv és irodalom, dráma valamint osztályfőnöki óratervebe is beilleszthetők.

Nevelési célok:

A tanuló képes a visszaemlékezők adatközléseiből konkrét fogalmak magyarázatának kiszűrésére. Képes továbbá az adatközlő által megélt események lehetséges hátterének feltérképezésére.

Felismeri, hogy a különböző nézőpontok mögött megbúvó egyéni igazságok mind hozzájárulnak egy-egy esemény komplex vizsgálatához.

Képes az önálló, kritikus gondolkodásra az események értelmezése kapcsán.

Kerettantervi tartalmak, fogalmak (történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek):

A háborús károk felszámolása, forradalom (és ellenforradalom), a kommunista diktatúra kiépítése

A II. világháború és az 1956-os forradalom főbb fővárosi helyszínei: 1945, 1956.

Kerettantervi tartalmak, fogalmak (magyar nyelv és irodalom):

elbeszélői nézőpont, nézőpontváltás, értelmezés

Az óraelem felhasználásának vázlatos összefoglalása:

- A II. világháború és az '56-os forradalom közötti időszak történelmi környezetével való ismerkedés a drámapedagógia eszközeivel
- A témakörhöz kapcsolódóan különböző nézőpontok ütköztetése, vita generálása
- A témakörhöz kapcsolódó ismeretek elmélyítése a drámapedagógia eszközeivel (páros és csoportos munka)
- A korszak életmódjához kapcsolódó fogalommagyarázat

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez

II. A feladatok előkészítése

A feladatokhoz használt eszközök előkészítése: projektor, kiválasztott képek előkészítése, feladatlapok kinyomtatása.

A tervezett óraelemektől függően az interjú megtekintése házi feladatként is feladható, de az óra folyamán közösen is megnézhetjük.

Amennyiben a diákok még – korosztályukból adódóan – nem ismerkedtek meg a 20. század vonatkozó történelmi eseményeivel, megkérjük őket, hogy az órára olvassák el az általunk kiosztott vázlatos összefoglalót. (Elhagyható.)

III. Órai munka – a feladatok menete

A feladatok során elsősorban a megélt történelemmel, a nagy horderejű eseményekkel szemben a történelmet megélt kisember nézőpontjával foglalkozunk, a forradalom mindennapjaival.

Ráhangelődés az interjú megtekintése előtt: (7 perc)

Néhány kép vetítése a II. világháború végi lebombázott Budapestről. Ismerjék fel a helyszíneket!

Például:



©Jelen szakmai anyag az „1956 – a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzés (alapítási engedély száma: 27282/1/2016) keretében jött létre, amelyet a Prekog Alfa Szolgáltató és Tanácsadó Kft. a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány megbízásából szervezett. Az anyag minden üzleti célú felhasználása csak a nevezett szervezetek hozzájárulásával lehetséges.

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez



A tanulók írják össze, milyen előismereteik vannak a magyarországi kommunizmus egyes emberi életekre gyakorolt hatásáról!

A konkrét interjúhoz kapcsolódóan: (8 perc a feladatutastással együtt) – páros munka

(A tanulók A tanulók páros munka során összeírják, hogy a visszaemlékező élete milyen változásokon ment keresztül a kommunizmus idején, milyen viszonyban van az ő sorsa az általuk összegyűjtött prekonceptiókkal.

Munkájukat közösen megbeszéljük. A tanulók elmondják, miért lehet érdekes ez a nézőpont.

©Jelen szakmai anyag az „1956 – a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzés (alapítási engedély száma: 27282/1/2016) keretében jött létre, amelyet a Prekog Alfa Szolgáltató és Tanácsadó Kft. a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány megbízásából szervezett. Az anyag minden üzleti célú felhasználása csak a nevezett szervezetek hozzájárulásával lehetséges.

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez

A konkrét interjúhoz kapcsolódóan: (18 perc a feladatutasítással együtt) – csoportmunka

Drámapedagógiai feladat.

Az első csoport jelenítse meg **állóképben** a túléléshez szükséges tárgyakat cipelő családot, akik a bombázás közepette igyekeznek az óvóhelyre! (A kép szereplői a válluk megérintésekor mondják ki hangosan az adott figura abban a helyzetben meghatározó gondolatát!)

A második csoport készítse el az óvóhelyen töltött első éjszaka **hangjátékát!** (Csukott szemmel hallgatjuk meg.)

A harmadik csoport írja meg az adatközlő az óvóhelyen töltött egy hét utáni fiktív **naplórészletét.**

A csoportok bemutatják egymásnak munkáikat.

A konkrét interjúhoz kapcsolódóan: (14 perc a feladatutasítással együtt) – páros munka

Drámapedagógiai feladat. A tanulók párban dolgoznak. A párosokat további három csoportra osztjuk.

A párosok egyharmada szoborjátékban jelenítse meg az óvóhelynél álló **őr** és az **édesanya** alakját! Testtartásuk, és tekintetük fejezze ki egymáshoz való viszonyukat! Találjanak ki egy-egy olyan mondatot, melyek megmutatják valószínűsíthető attitűdjüket a kialakult helyzethez kapcsolódóan, és akár konkrétan, akár távolról reflektálnak egymásra. A szoborjáték során néhány páros (esetleg mindegyik, a létszámtól függően) elmondja a mondatait.

A párosok második csoportja a fentiekhez hasonlóan szoborjátékban jelenítse meg a **romokat takarító lány** és az **orosz parancsnok** alakját.

A harmadik csoport jelenítse meg **Szakovics Emil** (a visszaemlékező által mesélt történet rá vonatkozó részleteire támaszkodva) és a **lakásba beköltözők** egyikének alakját.

A konkrét interjúhoz kapcsolódóan: (10 perc a feladatutasítással és ellenőrzéssel együtt) – páros vagy egyéni munka

A tanuló oldja meg az alábbi feladatokat!

Magyarázd meg az alábbi fogalmakat!

polgári iskola:

premizál:

Az interjúalany leírása alapján készíts rajzot a sparheltről!

Sorolj fel néhány olyan fogást, mely a visszaemlékező szavai alapján elkészíthető lehetett az óvóhelyen!