

INTERJÚ WINKLER MÁRIÁVAL

I. A foglalkozás rövid összefoglalása

A foglalkozás nem egybefüggő, hanem különálló elemekből áll, melyek szolgálhatják a témakörre való ráhangolódást, a korszak életmódjának közelebbi megismerését, politikai, társadalmi aspektusainak végiggondolását. Vizsgálhatjuk általuk a történelmi események lakosságra való hatását, illetve megvitathatjuk az események kapcsán felmerülő emberi dilemmákat.

A felsorolt elemek elsősorban **új információt feldolgozó**, illetve **gondolatébresztő foglalkozásokhoz** ideálisak gimnazista korosztály részére. A különböző óraelemek történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, magyar nyelv és irodalom, dráma valamint osztályfőnöki óratervebe is beilleszthetők.

Nevelési célok:

A tanuló képes legyen a verbális és nem verbális kommunikáció kódjainak, kapcsolatainak, tényezőinek azonosítására, tudatos alkalmazására, a különböző szövegek megértésére, elemzésére, illetve kritikai feldolgozására a kommunikációs helyzet tér, idő és résztvevői szerepeinek (kontextus) megfelelően.

Cél továbbá a szövegelemzési jártasság fokozatos bővítése a tanult szövegtani, jelentéstani, stilisztikai, retorikai ismeretekkel; a kritikai érzék továbbfejlesztése különféle szövegek értelmezésében, szerkezeti és stiláris minőségének értékelésében.

A tanuló képes a visszaemlékezők által megélt események lehetséges hátterének feltérképezésére.

Képes az önálló, kritikus gondolkodásra a visszaemlékezés értelmezése kapcsán.

Kerettantervi tartalmak, fogalmak:

Forradalom (és ellenforradalom)

Kerettantervi tartalmak, fogalmak (magyar nyelv és irodalom):

szövegértés, értelmezés, szövegkohézió

Az óraelem felhasználásának vázlatos összefoglalása:

- Az '56-os forradalom és az azt megelőző illetve követő történelmi környezet témájára való ráhangolódás a drámapedagógia eszközeivel
- A témakörhöz kapcsolódó ismeretek (pl.: életmód, politikai környezet) elmélyítése a drámapedagógia eszközeivel és megbeszélés és vizuális eszközök által (páros és csoportos munka)
- A kidolgozott feladatok frontális megbeszélése

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történeti kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez

II. A feladatok előkészítése

A feladatokhoz használt eszközök előkészítése (projektor, képek, esetleg a csoportalakításhoz kártyák)

A tervezett óraelemektől függően az interjú megtekintése házi feladatként is feladható, de az óra folyamán közösen is megnézhetjük.

Amennyiben a diákok még – korosztályukból adódóan – nem ismerkedtek meg a 20. század vonatkozó történelmi eseményeivel, megkérjük őket, hogy az órára olvassák el az általunk kiosztott vázlatos összefoglalót. (Elhagyható.)

III. Órai munka – a feladatok menete

A feladatok során elsősorban a megélt történelemmel, a nagy horderejű eseményekkel szemben a történelmet megélt kisember nézőpontjával foglalkozunk, a forradalom mindennapjaival.

Az interjú megtekintése előtt kiadott feladat:

A tanulók alkossanak véleményt a visszaemlékező adatközlésének hitelességéről, véleményüket az interjú során megfigyelt részletekkel támasszák alá!

Hány évesen élhette meg a visszaemlékező a felidézett eseményeket? A tanulók válaszukat az interjú során megfigyelt jelenségekkel indokolják!

Milyen lehet a visszaemlékező mostani viszonya a felidézett eseményekhez? A tanulók válaszukat az interjú során megfigyelt jelenségekkel indokolják!

(Az interjú megtekintése után közösen megbeszéljük a tanulók a kérdések kapcsán alkotott véleményét.)

Az interjúhoz kapcsolódó feladat: (5 perc a feladatutasítással együtt)

A visszaemlékező megemlíti, hogy a VIII. kerület forradalmi helyszínein sétált (01:48 – 02:04).

A tanulók ismerjék fel, hol találhatóak az alábbi képeken látható VIII. kerületi épületek, helyszínek!

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez



(Ferenc krt. - Üllői út sarka, belátás a Corvin-közbe)



(Rókus kápolna)

©Jelen szakmai anyag az „1956 – a magyar forradalom a legújabb történelmi kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzés (alapítási engedély száma: 27282/1/2016) keretében jött létre, amelyet a Prekog Alfa Szolgáltató és Tanácsadó Kft. a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány megbízásából szervezett. Az anyag minden üzleti célú felhasználása csak a nevezett szervezetek hozzájárulásával lehetséges.

56 interjú '56-ról – Módszertani segédanyag az „1956: a magyar forradalom a legújabb történeti kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzéshez



Az interjúhoz kapcsolódó feladat: (18 perc a feladatutasítással együtt – az időtartamot befolyásolja, hogy egy csoport hány képet dolgoz fel)

(A drámapedagógiai eszköztárat valamelyest már ismerő csoportoknak ajánlott.)

A visszaemlékező elbeszélése rövid, viszonylag összefüggéstelen képekből épül fel. Ez a szerkezet álomszerűvé teszi a megélt eseményeket.

Az egymást követő képek sorrendje:

1. oroszok az iskola pincéjében
2. „jöttek-mentek a tankok”
3. a kapuban az orosz katona kidugja a fejét a tankból (barátságos)
4. a réten játszó gyerekek töltényeket találnak
5. séta a VIII. kerület romos épületei között
6. messziről puskaropogás hallatszik
7. temető mindenszentek napján
8. viszik a halottakat

A tanulók csoportokban dolgoznak. A létszámtól függően minden csoport 2-3 képet dolgoz fel.

A tanulók a képekhez kapcsolódóan egy bizonyos ponton megmozduló állóképet alkotnak, aláfestő hanghatásokkal. (Pl.: 6. kép – Egy család ül a szobában, hirtelen puskaropogás hallatszik, mire a gyerekek a szülők lábához bújnak.)

Érdeemes előbb a képe valószínűsíthető hangulatát meghatározni, és a képi/hangi világot az erőteljes atmoszféra megteremtésének szolgálatába állítani. Hívjuk fel a tanulók figyelmét arra, hogy fektessenek nagy hangsúlyt a letisztult mozdulatokra, a mimikára, a tekintetre. Munkájuk során bármely a térben található tárgy felhasználható.

Az elkészült „álomrészleteket” sorrendben tekintjük meg. A térben való elhelyezkedés szolgálja a csoportok munkájának gyors egymás után való bemutatását, így a csoportok munkái egy láncolatná kapcsolódhatnak.

©Jelen szakmai anyag az „1956 – a magyar forradalom a legújabb történeti kutatások tükrében” című akkreditált pedagógus-továbbképzés (alapítási engedély száma: 27282/1/2016) keretében jött létre, amelyet a Prekog Alfa Szolgáltató és Tanácsadó Kft. a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány megbízásából szervezett. Az anyag minden üzleti célú felhasználása csak a nevezett szervezetek hozzájárulásával lehetséges.